

في مجمع الخالدين*

لن أتحدث عن نفسي بمناسبة تشرفي بالاختيار عضواً في مجمع اللغة العربية في القاهرة، فالحديث عن النفس ثقيل لا أطيقه، ولكنني سأشكر جهتين: أولاهما - مجمع اللغة العربية في القاهرة الذي أفضل بهذا الاختيار وأأمل أن أكون عند حسن الظن وأن أوفق لخدمة لغتنا العظيمة.

وثانيهما - نادي الرياض الأدبي الذي أكرمني بهذا الاحتفاء، وهو أمر غير مستغرب من نادٍ هو من رعاة العربية والذائدين عن حياضها، وللتزم بها في نشاطاته. ولكنني سأتحدث بإيجاز عن اللغة بصفتها هوية للأمة العربية، والأمة الناهضة هي الأمة المتميزة ثقافياً، المعتدة بتراثها، غير المنغلقة عليه، وليس الأمة المستهلكة المنحنية للضفوط على لغتها: أو المنكسرة أمام الهيمنة الثقافية

- فتبادر أمام ذلك إلى ترويج الألفاظ الأجنبية على الألسنة وفي وسائل الإعلام (وقد يقصد من يفعل ذلك من الأفراد أن يظهر نفسه أنه أكثر تحضراً وثقافة ممن يتحدث بلغة عربية صحيحة).
- أو تبادر إلى تسمية المحلات التجارية بأسماء أجنبية.
- أو تتتسابق وسائل إعلامها إلى الألفاظ الأجنبية أو العالمية.
- أو يتحدى متحدى في مؤتمر لغته العربية فيتحدث بلغة أجنبية ظناً منه أن تحدثه بلغة أجنبية يعليه على الآخرين متفاوتاً عن أن تعلم لغة أو أكثر لم يعد أمراً غريباً أو مميزاً لصاحبها وإنما التميز في الثقافة والانتماء.
- أو يبادر كاتب - بقصد الشهرة أو لغرض في نفسه - فيكتب محيراً لغة العربية، مهوناً من شأنها، مقللاً من شرفها وفضلها أو أنها هوية أمة.

اتفقت أوريا في السياسة والاقتصاد واحتللت في اللغة فلم تتنازل أي دولة ولو كانت صغير عن لغتها لأن الشعوب المتحضرة تعرف أهمية اللغة، ودول مثل فرنسا

وألمانيا وكوريا والصين وغيرها اهتمت بتدريم لغاتها مثل اهتمامها بنموها الاقتصادي والصناعي لأنهم شعوب متحضرة تحافظ على هويتها وانتمائها ومن أهم ركائز ذلك اللغة.

وتعلم اللغات والانفتاح على الثقافات أمر مطلوب، ولكن الإشكالية في أن تكون اللغة الأجنبية بدليلاً للغة الأم نطقاً وكتابة وتعلماً وإعلاماً، فكيف إن كانت هذه اللغة هي اللغة الجميلة الشاعرة، وأختتم بما قاله العقاد في كتابه اللغة الشاعرة، " ومن واجب القارئ العربي إلى - جانب غيرته على لغته - أن يذكر أنه لا يطالب بحماية لسانه ولا مزيد على ذلك، ولكنه مطالب بحماية العالم من خسارة فادحة تصيبه بما يصيب هذه الأداة العالمية من أدوات المنطق الإنساني، بعد أن بلغت مبلغها الرفيع من التطور والكمال، وأن بيت القصيد هنا أعظم من القصيد كله؛ لأن السهم في هذه الرمية يسد إلى القلب ولا يقف عند الفم واللسان".

إذاً اللغة العربية هوية ثقافية وانتماء حضاري، والحفاظ عليها كالحفظ على الروح، والعناية بها متعينة على كل عربي ومسلم من أجل المحافظة على الهوية اللغوية التي رفض العرب من أجلها التتريك والفرنستة فما بالهم اليوم يلهم بعضهم لتعجيم بعض مؤسسات التعليم والإعلام على حساب لغته و هويته وثقافته.

عائض الردادي

* أعدت لاحتفاء نادي الرياض بكاتبها وبالدكتور عبد الله العثيمين بمناسبة اختيارهما عضوين في مجمع اللغة العربية في القاهرة يوم الخميس ١٦/٢/١٤٣٥هـ الموافق لـ ١٨ ديسمبر ٢٠١٣م وهو اليوم العالمي للغة العربية.